

Texas Time AB

Carrie Ann Earl, Espagne (2018)

Danse en ligne Ultra-Débutant 32 comptes 4 murs

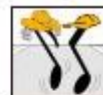
Musique : Texas Time / Keith Urban 113 BPM

Intro de 40 comptes, départ sur les paroles

Video

Countrydansemag.com

Traduction Diane Côté, 24-07-18



1-8 Point, Touch, Side, Touch, Point, Touch, Side, Touch,

1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG 12:00

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

9-16 Walk, Walk, Walk, Hitch, Back, Back, Back, Touch,

1-2 PD devant - PG devant

3-4 PD devant - Lever le genou G

5-6 PG derrière - PD derrière

7-8 PG derrière - Pointe D à côté du PG

17-24 Side, Together, Side, Touch With Clap, Side, Together, 1/4 Turn, Brush,

1-2 PD à droite - PG à côté du PD

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

5-6 PG à gauche - PD à côté du PG

7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant, taper des mains 09:00

25-32 Step, Point, Step, Point, Jazz Box, Together.

1-2 PD devant - Pointe G à gauche

3-4 PG devant - Pointe D à droite

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

7-8 PD à droite - PG à côté du PD

Note Cette danse peut se faire en même temps que :

[Back On Texas Time](#) (ligne débutant) de G. A. Dawson

[Texas Time EZ](#) (ligne débutant) de M. Jackson

[Texas Time](#) (ligne débutant) de S. Cormier

[Texas Time](#) (ligne débutant-intermédiaire) de J. Talbot

[Texas Time](#) (ligne intermédiaire) de A. Birchall & J. Jax

[Texas Twosome](#) (partenaire débutant-intermédiaire) de A. et P. Kimber & K. et D. Meadows

[Texas Time For 2](#) (partenaire intermédiaire) de S. Cormier, S. Hamel, S. Légaré et F. Bastien