

# Blue Ain't Your Color.

Musique: Blue Ain't Your Color par Keith Urban  
Chorégraphie par Roy Verdonk, Jose Miguel Belloque Van,  
Description: Line Dance, 48 comptes, 4 murs  
Niveau: Intermédiaire  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse immédiatement sur le mot SEE juste au battement.*

## 1-6: Slide L, Slide R.

1-3, PG grand pas à G, ramener PD à côté PG sur 2 comptes,  
4-6, PD grand pas à D, ramener PG à côté PD sur 2 comptes,

## 7-12: Step, Sweep, 1/2 Turn R.

1-3, PG pas devant, PD sweep vers l'avant  
4-6, PD pas croisé devant PD, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (6:00),

## 13-18: Step, Sweep, 1/2 Turn R.

1-3, PG pas devant, PD sweep vers l'avant  
4-6, PD pas croisé devant PD, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (12:00),

## 19-24: Step, Touch, Hold, Back, Touch, Hold.

1-3, PG pas devant, P pointe à D, Pause,  
4-6, PD pas derrière PG, PG pointe à G, Pause,

## 25-30: Twinkle with 1/4 Turn L, Weave.

1-3, PG pas croisé devant PG, 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG pas à G (9:00),  
4-6, PD pas croisé devant PG, PG pas à G, PD pas derrière PG,

## 31-36: 1/4 Turn L with Drag, 1/4 Turn R with Drag.

1-3, 1/4 tour à G puis PG pas devant, ramener PD vers PG sur 2 comptes (6:00),  
4-6, 1/4 tour à D puis PD pas à D, ramener PG sur 2 comptes (9:00),

## 37-42: Step, Kick R Diagonal, Hold, Coaster R.

1-3, PG pas devant, PD Kick en diagonale D sur 2 comptes,  
4-6, PD pas derrière, PG pas à côté PD, PD devant,

## 43-48: Step, Sweep with 1/2 Turn L, Weave.

1-3, PG pas devant, PD sweep vers l'avant avec 1/2 tour à G sur 2 comptes (3:00),  
4-6, PD pas croisé devant PG, PG pas à G, PD pas derrière PG

## #TAG (12 comptes) À faire à la fin du mur 4 face 12:00:

### 1-6: Slide L, Slide R, 1/2 Turn R.

1-3, PG pas à G, Ramener PD à côté PG sur 2 comptes,  
4-6, PD pas à D, ramener PG à côté PD,  
& 1/2 tour à D,

### 1-6: Slide L, Slide R, 1/2 Turn R.

1 à 6& refaire la section précédente.

**Recommencer la danse au début ...**