

Beeswing (Fr)

Count: 40 Wall: 4 Level: Novice

Choreographer: Tina ARGYLE – U. K. / Juillet 2018

Music: Beeswing - Nathan CARTER - BPM 114



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

4 SHUFFLES ROUND MAKING 3?4 TURN LEFT, (OPTIONAL HANDS ON HIPS)

- 1&2 1/8 de tour G . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3&4 1/4 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 5&6 1/4 de tour G . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 7&8 1/8 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00 -

2 X SAMBA STEPS, ROCK FORWARD RECOVER, BALL STEP BACK, TOUCH ACROSS

- 1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D
- 3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- &7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG arrière - HOOK PD devant cheville G (pointe PD au sol)

SHUFFLE FORWARD, 1?2 TURN, SHUFFLE FORWARD 3?4 TURN

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant ***TAG / ***FIN
- 3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -
- 5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR 1?4 TURN, WALK FORWARD TWICE (OR SKIP)

- 1 pas PD côté D
- 2&3 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 4 pas PD côté D
- 5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00 -
- 7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

SWITCHING ROCK STEPS FORWARD, COASTER STEP, 1?2 TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- &3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
- 5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

TAG : 4 temps, après le 3ème mur

RIGHT ROCKING CHAIR

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN

3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

*****TAG : 2 temps, après 18 temps du 8ème mur**

1.2 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant

Continuez à danser sur le temps 19

*****FIN : après le temps 18 du 11ème mur**

3&4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD