

Angel & Corona

Musique Look What God Gave Her (Thomas RHETT) 114 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe Darren BAILEY, Kate SALA, Guylaine BOURDAGES, Roy VERDONK (Mars 2019)

Sources Vidéos des chorégraphes & www.copperknob.co.uk

Type 4 murs, 48 temps, West Coast Swing, Novice

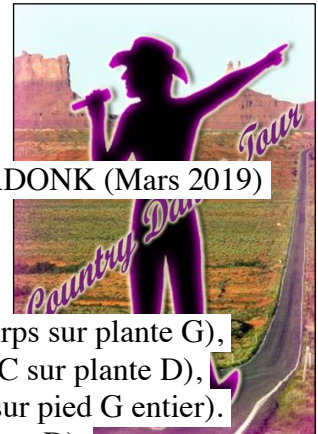
Particularités 0 Tag, 0 Restart :)

Termes **Coaster Cross** (2 temps) : G :
1. Pas G arrière (Poids Du Corps sur plante G),
&. Ramener D près de G (PDC sur plante D),
2. Croiser G devant D (PDC sur pied G entier).

Sailor Step D (2 temps) :
1. Croiser D derrière G (PDC sur plante D),
&. Pas G à G (PDC plante G),
2. Pas D à D (PDC sur pied entier D).

Sailor Step + 1/4 ou 1/2 tour (2 temps) :

Comme un Sailor Step classique en commençant le tour dès le 1er temps.



Section 1 : Walk R L, R Step Lock Step, L Forward Rock, L Coaster Cross,

1 – 2 Pas D avant, Pas G avant, 12:00
3 & 4 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,
5 – 6 Pas G avant, Revenir sur D,
7 – 8 Coaster Cross G,

S2 : R Side with Hip Roll x2, R Behind Side Cross, Hold Ball Cross,

1 Plante D à D + Monter hanche D (PDC D),
2 Poser pied D + Rouler hanches vers Bas puis G + Transfert PDC G,
3 – 4 *idem* 1 - 2 précédent,
5 & 6 Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G,
7 & 8 Pause, Petit Pas G à G, Croiser D devant G,

S3 : L Side Rock & R Side Rock, 1/4 R Turning R Sailor Step, & Together, R Forward,

1 – 2 & Pas G à G, Revenir sur D, Ramener G près de D,
3 – 4 Pas D à D, Revenir sur G,
5 & 6 Sailor Step D + 1/4 tour D, 03:00
7 & 8 Pause, Ramener G près de D, Pas D avant,

S4 : R Toe Forward, Drag L Back, L Heel Ball Step, L Forward, 1/4 R with side, L Sailor Step,

1 – 2 Pointe G avant, Glisser Pointe G arrière,
3 & 4 Talon G avant, Ramener G près de D, Pas D avant,
5 – 6 Pas G avant, 1/4 tour G + Pas D à D, 12:00
7 & 8 Sailor Step G,

S5 : L Weave, 1/4 L with L forward, R Step 1/2 L Pivot, 1/4 L with R Side, L Drag,

1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G,
3 – 4 Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, 09:00
5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 03:00
7 – 8 1/4 tour G + Grand Pas D à D, Glisser G vers D, 12:00

S6 : L & R Sailor Steps, L Step 1/2 R Turn, L Step Lock Step.

1 & 2 Sailor Step G,
3 & 4 Sailor Step D en finissant Pas D avant,
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 06:00
7 & 8 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant.

Recommencez du début !

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour